



Actividad de continuidad pedagógica 2° Año

OBJETIVOS GENERALES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA:

Que los alumnos logren:

- Desarrollar un trabajo autónomo individual, en el que se evaluará la elaboración de ideas y la producción personal.
- Organizar sus tiempos de trabajo en casa para poder cumplir con los plazos estipulados de elaboración y entrega de los trabajos enviados.
- Desarrollar la lectura comprensiva, sumando como herramienta importante a este proceso, el diccionario y diversas fuentes, para consultar las palabras no conocidas.
- Utilizar los medios de consulta a docentes de manera pertinente.

Modalidad de entrega:

- El trabajo debe ser realizado en computadora, en un archivo word y separando cada materia.
- **Se entregará por correo electrónico a los docentes a cargo de cada materia el día 13/4. El archivo Word debe ser nombrado con nombre, apellido año y curso del alumno. Esa misma información debe ser volcada en el asunto del mail que se envíe.**

Criterios de evaluación:

Al tratarse de un trabajo no presencial, evaluaremos que cada estudiante pueda resolver consignas, investigar y recopilar información fidedigna, asumir con responsabilidad y compromiso las diferentes actividades, y producir textos originales e individuales.

Para estas actividades, cada estudiante podrá hacer uso de los distintos recursos que tenga a mano: búsqueda en Internet, consulta con familiares, libros, etc.

Modalidad de entrega:

- Autenticidad del trabajo: debe evidenciarse que lo presentado es una elaboración personal, que pone de manifiesto ideas, búsquedas, dificultades y fortalezas propias.
- Compromiso en la búsqueda de información.
- Prolijidad y estética de la presentación
- Comprensión de las consignas
- Resolución de las consignas.

Si tenés dudas no dejes de consultar a la profesora Cristina Berrafato: crislbm@hotmail.com

Para comenzar mirá el video: <https://www.youtube.com/watch?v=NTAZgIktVEg>

CONSIDERACIONES ACERCA DEL VIDEO SUGERIDO AL CURSO.

OBSERVASTE EN EL VIDEO ALGO QUE A LA LARGA EN LA VIDA DIARIA SE PRODUCE. LA VIDA FÁCIL NO LLEVA A ÉXITOS, LOGROS. . .

LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA, QUE ES LO QUE SUSTENTA LAS MATERIAS QUE DICTO JUSTAMENTE TIENEN SUS LOGROS GRACIAS A LA ACTIVIDAD QUE REALIZA LA PEQUEÑITA QUE DÍA A DÍA FUE CRECIENDO. LES ANIMO A QUE COMO ESA PEQUEÑITA TENGAMOS GRANDES LOGROS.

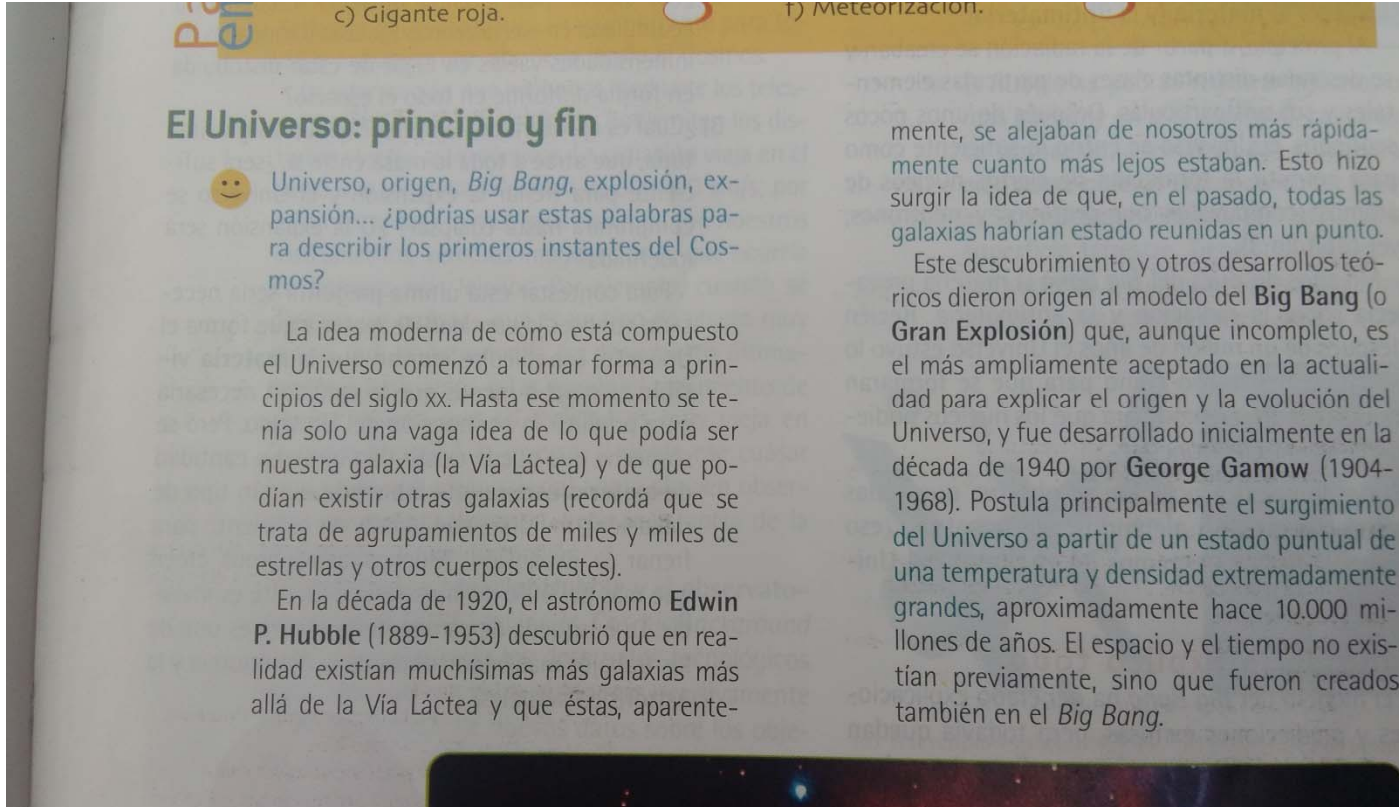
ORIGEN DE LA BIODIVERSIDAD:

PARA INTRODUCIR EL ORIGEN DE LA VIDA PRIMERO DEBEMOS CONOCER ACERCA DE CÓMO EMPEZÓ TODO.

A CONTINUACIÓN TE INVITO A VER UNA BREVE RESEÑA.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZSt9tm3RoUU>

ESCRIBE EN FORMA DE LISTA LA CRONOLOGÍA DE APARICIONES DESDE EL INSTANTE DEL BIG BANG HASTA AHORA (APARECE EN EL VIDEO Y EN TEXTO ADJUNTO).



Mientras se formaba el Sol, los restos de la nube cósmica se condensaban produciendo un disco delgado que giraba atraído por la fuerza de gravedad del protosol. Los materiales más pesados del disco quedaban más cercanos al protosol y los más livianos se acumularon en la zona externa. Los materiales, al girar chocaban entre sí formando cuerpos cada vez de mayor tamaño: los protoplanetas, que al ir incorporando nuevas cantidades de materia llegaron a formar los planetas. Así, al cabo de cien millones de años la primitiva nube de polvo y gas quedó transformada en el sistema solar. En su conjunto el Sistema solar está compuesto por una Estrella, el Sol, ocho planetas, satélites y miles de asteroides y cometas; todos astros con un mismo origen. . . “Extraído de Ciencias Naturales- Ed Santillana)

Se suele describir al Big Bang como el instante en el que una bola concentrada de energía estalló convirtiéndose en materia y expandiéndose a enorme velocidad.

Se postula que esto sucedió hace unos 15.000 millones de años, y que en ese momento la temperatura alcanzó valores gigantescos de temperatura y tal vez 10.000 millones de grados (10^{10} grados) tan sólo unos minutos más tarde.

El volumen del cosmos era mínimo y la densidad tendía al infinito.

Si se acepta que a partir de esta situación, el universo empezó a expandirse y a enfriarse, podemos hablar de que en ese instante se produjo el comienzo del universo actual.

Actualmente, todo parece indicar que el universo, incluido el espacio entre galaxias, se está expandiendo a una velocidad creciente, a decenas de miles de kilómetros por segundo

El universo inicial estaba completamente desorganizado, no poseía galaxias, ni estrellas, ni moléculas, ni átomos, ni siquiera núcleos de átomos. Sólo era un caldo de materia informe, a una temperatura de miles de millones de grados.

Cuando había pasado unos 380.000 años después del Big Bang, el Universo había experimentado una expansión que, a su vez, había producido un fuerte enfriamiento.

Según el modelo del Big Bang, el universo primigenio era un plasma compuesto principalmente por electrones, quarks y neutrinos totalmente disociados unos de otros. Los electrones no se podían unir a los protones y otros núcleos atómicos para formar átomos porque la

A medida que el cosmos se fue enfriando, las partículas elementales se fueron aglutinando y formando núcleos, átomos, moléculas, nebulosas, estrellas, galaxias y planetas.

LA TIERRA PRIMITIVA

Diferentes estudios realizados en las rocas permiten reconstruir la historia de la Tierra y conocer algunas de sus características. Cuando la Tierra se formó, hace probablemente unos 4.600 millones de años, la temperatura de su superficie debía de ser superior a la actual en varios cientos de grados. Muchos meteoritos se estrellaban contra el planeta en formación, y la energía de los impactos de estas rocas se convertía en calor. La roca de la que se componía la Tierra se fundió y los elementos más pesados, como el hierro y el níquel, se hundieron hacia el centro del planeta. Este núcleo líquido persiste hasta el día de hoy.

A partir de entonces comenzó un lento proceso de enfriamiento y solidificación de la capa más externa del planeta. Los elementos se combinaron y formaron compuestos de muchos tipos. Casi todo el oxígeno se combinó con hidrógeno para formar **agua**, con carbono para formar **dióxido de carbono**, y con otros elementos para formar minerales.

Cuando al cabo de millones de años la temperatura descendió por debajo de los 100 °C, las nubes de vapor se condensaron y debió haber llovido sin parar durante cientos de años. El agua caída disolvió muchos minerales y llenó las zonas más bajas de la superficie terrestre. Así se formaron océanos levemente salados.

LA ATMÓSFERA

Nuestro planeta está rodeado por una delgada capa gaseosa llamada **atmósfera**. No es el único, pues también tienen atmósfera Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Sin embargo, la atmósfera terrestre es, al parecer, la única que contiene la proporción de gases necesaria para la vida tal como la conocemos.

Los científicos consideran que la **atmósfera terrestre primitiva** era muy distinta de la actual; probablemente estaba formada por hidrógeno (H_2), dióxido de carbono (CO_2), metano (CH_4), amoníaco (NH_3), nitrógeno (N_2) y vapor de agua, entre otros gases. Pero prácticamente no había oxígeno (O_2) en la antigua atmósfera terrestre, ni tampoco una capa de ozono (O_3) que absorbiera la radiación ultravioleta del Sol. Solamente cuando aparecieron los primeros organismos fotosintetizadores, hace un poco más de 2.000 millones de años, comenzaron a producir oxígeno, el cual se liberó a la atmósfera. Parte del oxígeno empezó a formar, por la acción de la radiación ultravioleta del Sol, la capa de ozono que protege la superficie terrestre.



Modelo que explica la formación de la Tierra.



Los océanos ocupan la Tierra desde hace 4.000 M.a.

ACTIVIDADES

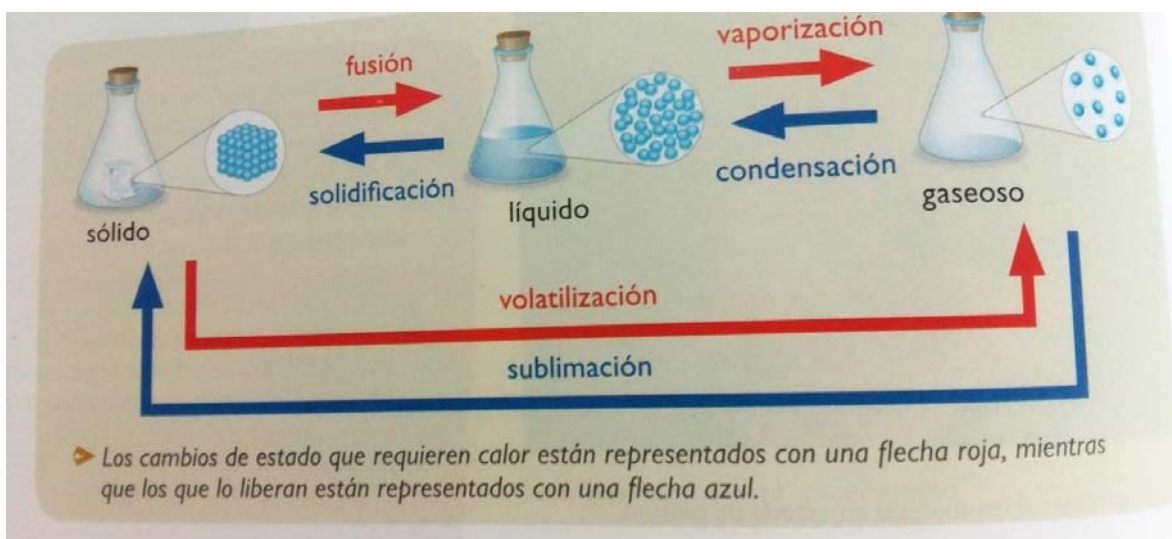
4. ¿En qué año se formó la Tierra?
5. ¿Cómo se cree que se formaron los océanos?
6. ¿Qué características tenía la atmósfera primitiva?

- 1-REALIZA UN DIBUJO QUE MUESTRE TU INTERPRETACIÓN DEL FENÓMENO DEL BIG-BANG
- 2-¿CUÁNDO SE PROPUSO LA TEORÍA DEL BIG- BANG? ¿CUÁNTO HACE QUE OCURRIÓ?
- 3 .DESCRIBE QUÉ OCURRIÓ A PARTIR DEL BIG-BANG.
- 4 ¿CÓMO SE CREE QUE ERA EL UNIVERSO PRIMIGENIO?
5. ESCRIBE UN TEXTO QUE EXPLIQUE EL ORIGEN DE SISTEMA SOLAR
- 6¿QUÉ SON LOS PROTOPLANETAS Y EN QUÉ SE TRANSFORMARON?
- 7¿CUÁNTO HACE QUE SE FORMÓ LA TIERRA?
- 8 ¿CÓMO SE FORMÓ LA TIERRA?
- 9¿QUÉ SUSTANCIAS ESTABAN PRESENTES EN EL ORIGEN DE NUESTRO PLANETA?
- 10¿CÓMO SE FORMÓ EL OCÉANO PRIMITIVO?

FÍSICO QUÍMICA 2 A (Prof. Berrafato)

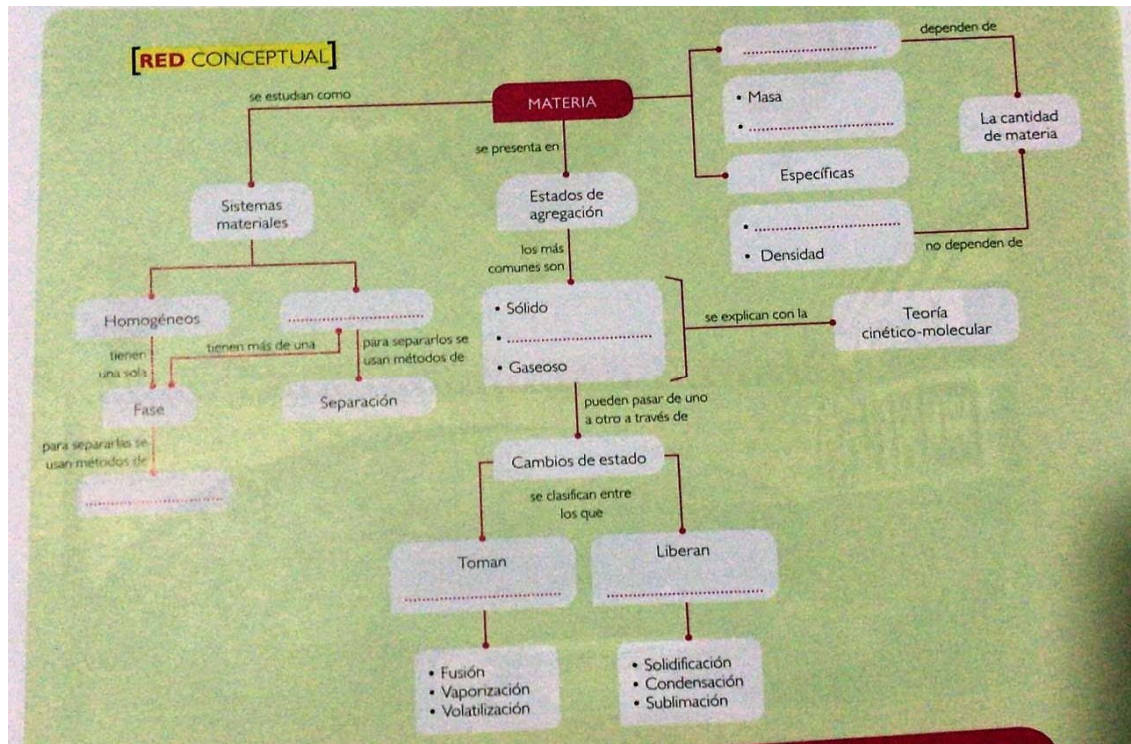
Si tenés dudas no dejes de consultar a la profesora Cristina Berrafato: crislbm@hotmail.com

Es necesario perseverar y “mantener la escuela abierta desde casa”. Por eso, es momento de revisar viejos contenidos básicos que nos permitirán iniciar el estudio de la materia.



- 1) Observá el gráfico y este video: <https://www.youtube.com/watch?v=Bx7fk-UcL8Q>
- 2) A partir de lo observado en el video y en el gráfico que antecede, escribe un texto explicativo acerca de los cambios de estado, teniendo en cuenta cómo se encuentran las partículas en cada estado y las modificaciones que ocurren para que suceda el cambio de estado (teoría cinético molecular)

3) Completa la siguiente red conceptual a partir de los conocimientos adquiridos el año pasado. (Puedes usar diccionario, internet u otros soportes de que dispongas)



BIOLOGÍA 2 B - Profesora Sandra Driz

Si tenés dudas no dejes de consultar con la profesora Sandra Driz: berthadriz@hotmail.com

Buscá información en internet o en cualquier diccionario enciclopédico o libros sobre el tema:

- 1) ¿Qué son y para qué sirven los Tiempos Geológicos?
- 2) Diferencias entre ÉPOCA – PERÍODO – ERA – EÓN
- 3) ¿Qué fueron el JURÁSICO y el CRETÁSICO? ¿Qué relación tiene cada uno con los dinosaurios?
- 4) ¿Cuál sería nuestro tiempo geológico actual (el que estamos atravesando)?

Si tenés dudas no dejes de consultar con la profesora Sandra Driz: berthadriz@hotmail.com


“El átomo, estructura ultramicroscópica, es considerada la mínima unidad que forma parte de la materia/los materiales.”

Investigá y respondé:

- 1) ¿Quién propuso este nombre y cuándo? ¿Qué significa ese término?
- 2) ¿Es correcto este nombre, en relación a la estructura atómica que conocemos actualmente? Justificá tu respuesta.
- 3) ¿A qué llamamos “materia”? ¿En qué estados de agregación la podemos encontrar?
- 4) Buscá y graficá el Modelo Atómico Actual.

GEOGRAFÍA

Si tenés dudas consulta a la profesora Andrea Oliva: andre.techo@gmail.com

La geografía, una herramienta fundamental para el análisis de la  pandemia



A través de los años, seguramente has escuchado a la gente describir la geografía como un conjunto de mapas, capitales, ríos y cosas así. Y lo cierto es que, estas cosas definitivamente son parte de la disciplina, pero existe mucha más complejidad y rigor que la simple memorización de ríos, alturas y otros datos.

La Geografía es fundamental para unir las ciencias sociales y las ciencias naturales. Existen dos ramas principales de la geografía: Geografía Social y Geografía Física.

La Geografía Social se interesa por los aspectos **espaciales** de la existencia humana, es decir, como se expresa en el espacio la organización **económica, política, cultural de la sociedad**. Los geógrafos físicos estudian los patrones de **los climas, los accidentes geográficos, la vegetación, los suelos y el agua**, todos ellos relacionados a la dinámica de la naturaleza.

- 1) Busca en diversas fuentes de información confiables ¿guarda alguna relación la distribución de climas en nuestro planeta con la propagación del coronavirus?
- 2) ¿De qué manera se relacionan los hábitos culturales con la propagación del virus? (formas de salud, hábitos de consumo, lugares concurrentes, etc.)



Escalas de análisis

Según su dimensión: **local, nacional, regional y global**.

Es decir, existen conflictos, problemáticas o fenómenos que abarcan una pequeña porción de la superficie terrestre, por ejemplo si analizamos las restricciones de circulación que han impuesto las autoridades en tu barrio estamos realizando un análisis a **escala local**. En cambio, si se hace un seguimiento de las migraciones internas de nuestro país para detectar de qué forma se fue propagando una enfermedad, hablamos de un análisis de **escala nacional**. Ahora bien, si tenemos en cuenta las medidas conjuntas que tomaron los países de América Latina para evitar la propagación del virus, estamos realizando un análisis de **escala regional**. Por otro lado, si la problemática afecta a todo el planeta o a gran parte de él el análisis es a **escala global**.

- 3) ¿Qué consecuencias puede observar a **escala local** debido a las medidas tomadas por las autoridades? (cierre de locales, suministros, circulación de personas, servicios, etc.)

A continuación, lee los titulares de los recortes periodísticos y explique:

- a) ¿Cómo se vio beneficiada la naturaleza como consecuencia de los cambios de la población mundial? Mencione esos cambios.

b) ¿En qué países se observaron esos cambios?

“Medioambiente y coronavirus: los signos de la naturaleza”

Delfines y cisnes nadan en aguas limpias en Venecia. En Italia se comprueba que hay menos contaminación atmosférica, y en Alemania también mejora el aire. Se reduce la contaminación en toda Europa y en China, cuna del virus, las fábricas dejan de producir nubes de smog. Causa y efecto de la pandemia, el contagio del virus puede ser entendido como producto de la destrucción de ecosistemas que, de a poco, muestran signos de recuperación. Otra lección que deja la parálisis productiva y el aislamiento social.

Compartimos las principales noticias que alentaron estas reflexiones para seguir alimentando un debate crucial:

La contaminación del aire se redujo en Europa y China

Los satélites evidenciaron que, debido al cese de actividades industriales y la poca utilización de vehículos, disminuyó el dióxido de nitrógeno.

Cisnes, peces y hasta delfines aparecen en Venecia por la cuarentena.

Los canales de la ciudad italiana lucen con el agua más clara después de la medida.

VENECIA Y LA FÁBULA DEL REGRESO DE LOS CISNES

Expertos de diferentes ámbitos explican las claves del retorno de la vida animal a la ciudad por la ausencia de turistas.

Así ha cambiado la contaminación atmosférica en Italia por las medidas contra el coronavirus.

Imágenes del satélite Copernicus Sentinel-5P de la Agencia Espacial Europea muestran una disminución muy importante de la contaminación atmosférica. Las imágenes satelitales fueron tomadas entre el 1 de enero y el 11 de marzo.

Alemania mejora calidad del aire por medidas contra el coronavirus.

Se presentó una reducción del 6,3 % de las emisiones de CO₂.

El beneficiario inesperado del coronavirus: el planeta

Hong Kong (CNN) — Las fábricas fueron cerradas y las calles quedaron despejadas en la provincia china de Hubei cuando las autoridades ordenaron a los residentes quedarse en sus hogares para detener la propagación del coronavirus.

Coronavirus y pandemias: ¿efecto rebote de la destrucción de los ecosistemas?

Un informe de WWF- Italia revela que muchas de las enfermedades a las que se enfrenta el mundo están relacionadas con el comportamiento incorrecto de las personas e incluye el comercio ilegal de especies silvestres. Además concluye que la salud humana puede protegerse defendiendo la naturaleza.

En: <https://www.lavaca.org/notas/medioambiente-y-coronavirus-cuando-la-pandemia-social-mejora-la-naturaleza/>

CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA

Por dudas no dejes de consultar a la profesora Cecilia Capace: cecicapace@yahoo.com.ar

- 1) Mirá el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=ppr9K18D73s>
 - 2) Desarrollá la idea que propone acerca de los Derechos Humanos
 - 3) Realizá una investigación para contestar las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es el origen histórico de la Declaración Universal de los Derechos Humanos?
 - ¿Cuándo y cómo nació?
 - ¿Por qué?
 - ¿Cuál es su importancia?
 - 4) Elaborá un cuadro conceptual que contenga todos los contenidos trabajados.
-

HISTORIA

Por dudas no dejes de consultar a la profesora Cecilia Capace: cecicapace@yahoo.com.ar

En el siglo XIV, el proceso de expansión económica y demográfica que Europa experimentaba desde el siglo XI se detuvo. Este fenómeno obedeció principalmente a tres factores: el hambre, la peste y las guerras.

- 1) Mirá el siguiente video a modo de introducción:
<https://www.youtube.com/watch?v=bQiGIVcX1xs>
 - 2) Investigá:
 - a) ¿Cómo se propagó la enfermedad en Europa?
 - b) ¿Qué características de la vida de la Edad Media facilitaron su transmisión?
 - c) ¿Qué medidas se tomaron para hacer frente a la peste negra?
 - 3) Definí si la peste negra fue una epidemia o una pandemia y aclará por qué.
 - 4) Describí similitudes y diferencias con lo que está ocurriendo actualmente.
 - 5) Las condiciones económicas, ¿están relacionadas con este tipo de flagelos?
-

MÚSICA

Por dudas no dejes de consultar a la profesora Monserrat Marino: musicaestrada@gmail.com

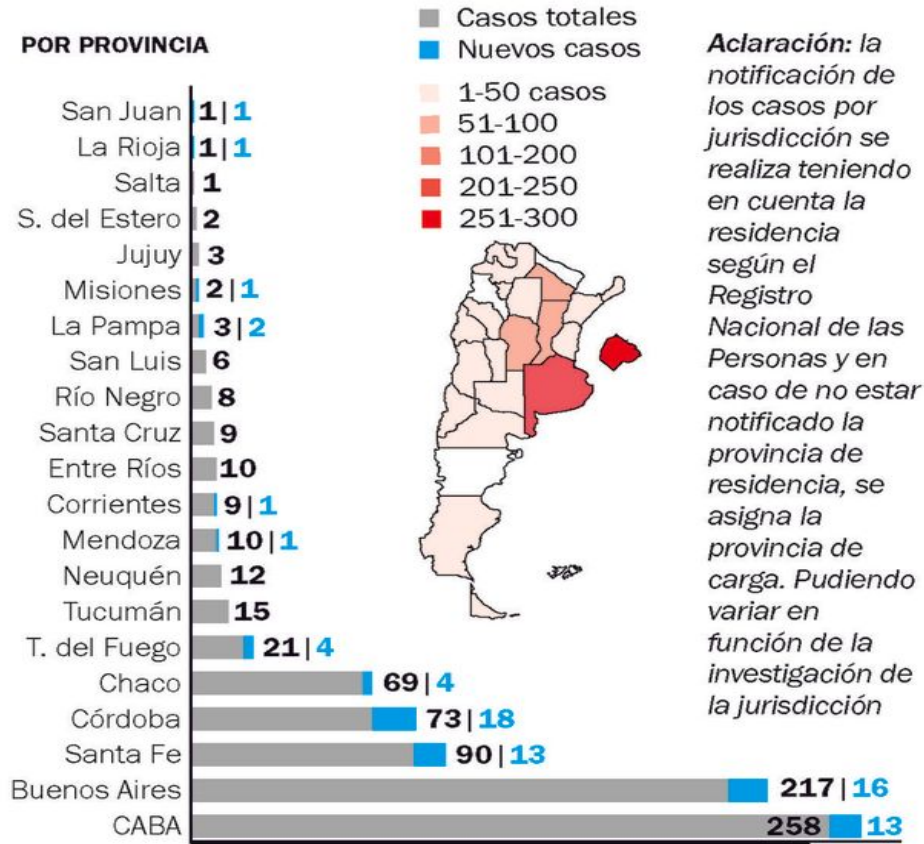
- Mirá el corto animado sobre solidaridad:
<https://www.youtube.com/watch?v=aF4IMpIHxfk>
 - Pensá en tres canciones diferentes (idealmente instrumentales) para modificarle la sensación que transmite.
 - Buscá canciones marcadamente diferentes entre sí, para que la propuesta sea más rica. Quien se anime, puede armar la edición del corto con las nuevas canciones.
 - Describí brevemente qué se espera transmitir con cada una de ellas.
-

MATEMÁTICA

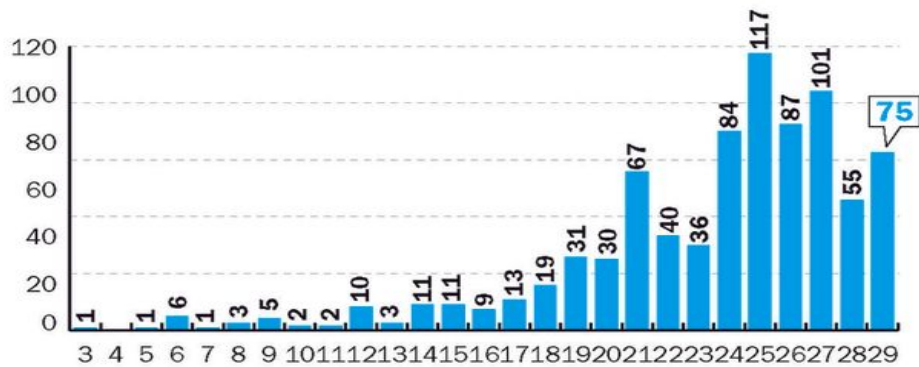
Si tenés dudas no dejes de consultar a la profesora Alicia Latorre: nalicialatorre@hotmail.com

A continuación, vas a ver dos gráficos estadísticos sobre la pandemia del coronavirus en nuestro país desde que comenzó el 3 de marzo hasta el 29 de marzo. Observa y responde algunas

El virus en Argentina



DÍA POR DÍA. Marzo 2020



preguntas:

FUENTE: MINISTERIO DE SALUD DE LA NACIÓN

- 1) ¿Cuántas provincias están afectadas por el virus?
- 2) ¿Cuál es el total de afectados en el país hasta el 29 de marzo?
- 3) ¿Cuántas provincias tienen menos de un dígito de casos?
- 4) ¿Cuántos casos se registraron del 3 de marzo al 15 de marzo inclusive?
- 5) ¿Qué día se registró el mayor número de casos?
- 6) ¿Qué días se registraron sólo dos casos?

EDUCACIÓN FÍSICA

Si tenés dudas no dejes de consultar al profesor Ignacio García: ignaciogarciavd@hotmail.com

El siguiente link corresponde a todo lo que van a necesitar para poder realizar este trabajo:

https://drive.google.com/drive/folders/1Bt-zjDeKg_FLXE_Jm8YBTco0qohFyY4G?usp=sharing

Para este trabajo, deberán ver el cortometraje de “La Vida es Fácil”

<https://www.youtube.com/watch?v=NTAZgIktVEg>, y la película *Jamaica Bajo* (la pueden encontrar

en el Drive de Google que puse anteriormente o en el siguiente link:

<https://pelisplus.me/pelicula/jamaica-bajo-cero/>)

- 1) Realizó un breve resumen de la película y una opinión personal acerca de la misma.
- 2) ¿De qué manera puedes relacionar la película con el cortometraje? ¿Qué valores crees que hay en común entre ellos y cuáles no están en común?
- 3) Investiga acerca de los juegos olímpicos de invierno, una breve historia, y nombra qué deportes se practican (si querés, podés ver videos para ver de qué se tratan)
- 4) Por último, en este link <https://www.infobae.com/deportes-2/2018/02/20/jamaica-bajo-cero-a-30-anos-de-la-actuacion-en-los-juegos-olimpicos-que-inspiro-una-de-las-peliculas-mas-famosas/>, encontrarás un resumen de la historia en la que se basaron los creadores de la película. Teniendo esto y todo lo anterior, y entendiendo en la situación que esta el país y el mundo en este momento, realizó una reflexión que involucre todos estos temas.

Cualquier consulta, manden mail para poder ayudarles.

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

Si tenés dudas comunicate con la profesora Daniela Paletta: dromip@gmail.com

Objetivos:

- Comprender y producir variedad de textos, teniendo en cuenta los patrones que los organizan y sus contextos de producción y recepción.
- Proponer a través de la escritura sus propias miradas e interpretaciones.
- Valorar y disfrutar diversos lenguajes artísticos.
- Controlar y revisar sus tareas de producción e interpretación.

Actividad:

El 2 de abril se conmemora un día muy triste para el pueblo argentino: el día en que comenzó la guerra de Malvinas. En estos días tan atípicos que estamos viviendo como sociedad, muchas personas recordaron ese momento por las sensaciones que les evoca estar en sus casas con un poco de incertidumbre, sabiendo que hay otros ciudadanos y ciudadanas que siguen con sus rutinas y se exponen porque el resto de la sociedad los y las necesita.

Aprovechen para preguntar en sus casas, tal vez tienen a alguien que vivió ese momento histórico y puede contarte algo más.

- 1) Leé el cuento “El puente de arena” de Liliana Bodoc en el siguiente link:
<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxsaXRlcmF0dXJhZWNjbGVzdG9ufGd4OjMyNjY3NDUxNDg0NGM0YTE>
 - 2) Respondé:
 - a) ¿Por qué es un cuento y no una novela, por ejemplo?
 - b) ¿Qué tipo de narrador tiene? ¿De primera persona, de segunda o de tercera? ¿Protagonista, testigo u omnisciente? Transcribí alguna oración que justifique tu elección.
 - c) ¿A qué género de los que conocés te parece que pertenece? Justificá (realista, ciencia ficción, fantástico, extraño, etc.).
 - d) Analizó el título: ¿por qué se llamará “El puente de arena”? ¿Qué implica que sea de arena? ¿Qué simboliza la figura de un puente?
 - e) Este cuento está incluido en una antología sobre las islas Malvinas, ¿por qué te parece que lo incluyeron? ¿Qué indicios del texto te permiten relacionarlo con ese hecho histórico?
 - f) Si te digo la palabra ‘empatía’, ¿cómo la vincularías con el cuento? Escribí un breve texto como respuesta.
-

INGLÉS

Observa este video:

https://drive.google.com/file/d/100N3qGMbWgh1zpr7PBSXx_YSECbsAIWD/view?usp=drivesdk

Si tenés dudas comunicate, según tu nivel de Inglés, con las profesoras Teresa Romero: misstere242@gmail.com Y Marisol Caro: miss.sol.estrada@gmail.com

Let's think about different **values**. Please, watch this short video:

https://www.youtube.com/watch?v=aF4IMplHxfk&feature=emb_logo


What do you think about it? Think about your daily life...how solidary are you? 10%? 40%? 100%?


How can you be solidary these days, with so many negative things surrounding us?


We can **look after** our family, friends and ourselves with SIMPLE THINGS.


1) **Look at this leaflet and pay attention to the tips.**


PROTECT YOURSELF
from Coronavirus


 Wash your hands often with soap and warm water for at least 20 seconds—or use hand sanitizer


 **AVOID TOUCHING**
eyes, nose, and mouth,
as it spreads the virus


 **STAY HOME**
when you are sick

 **AVOID CLOSE CONTACT**
with people who are sick


 Follow travel recommendations from the U.S. Centers for Disease Control and Prevention (CDC)

 **CDC's recommendations for using a facemask:**
only for people who show symptoms and healthcare workers www.cdc.gov

 Clean and disinfect objects and surfaces using a regular household cleaning spray

 Cover your cough or sneeze with a tissue, then throw the tissue in the trash

For updates or more information
stanfordhealthcare.org/covid19

 **Stanford**
HEALTH CARE
STANFORD MEDICINE

2)

3) After reading the leaflet, unscramble the letters and form the right words.

- # Stay in your..... . **SOHUE**
- # Wash your hands with **ASOP**
- # Clean objects with household cleaning **RPSAY**
- # Don't be near people who are **ISKC**
- # Use hand if you can't wash your hands. **TIANSIZER**

These are some things that we can do to **HELP** ourselves and **BE SOLIDARY** with the people around us.

One of the most important and solidary actions is to **WASH OUR HANDS!** But...do you know when to wash them?

4) Read the words in this picture:

When are the best times to wash your hands?

3

When your hands are dirty.

5

Before eating or touching food.

4

After blowing your nose or coughing.

1

After touching pets or other animals.

2

After playing outside.



5) Fill in the blanks with the following words. There are two extra ones!

clean blow cough animal pet outside food

YOU NEED TO WASH YOUR HANDS...

- 1) When they are not..... .
- 2) After you..... your nose.
- 3) After you touch an..... .
- 4) Before you eat or touch
- 5) After you play (in the garden, for example).

5- Let's go back to the past and think about the film we saw last week, "Jurassic World".

a- Do you think there are some values in the film? yes or no...
b- I'll give you one example of solidarity in the film: people help each other Now, Tell me only 1 o 2 more solidarities you find in the film:

1- _____

2- _____

c- **Let's talk about feelings**

- Do people feel sorry or sad when one dinosaur killed some person?
- Which was the most dangerous dinosaur? Did it feel sorry for killing people?
- Why do you think it does not feel sorry or bad?

KEEP CALM

TAKE CARE, MY DEAR STUDENTS!!! I MISS YOU A LOT!!! LET'S BE AS SOLIDARY AS POSSIBLE DURING THIS TIME!!!

FLYING KISSES!

Miss Natalia and Miss Teresa



INFORMÁTICA

Si tenés dudas no dejes de
Hernan Ledesma:

consultar al profesor

hermanledesma@msn.com

Actividad: Introducción al Paradigma de Programación Orientada a Objetos

Luego de conocer sobre la importancia que tiene la programación comenzamos a repasar la forma de programar utilizando objetos, en este video lo veremos a través del ejemplo de un juego. Estos conceptos de programación son básicos y seguramente muchos ya los conocemos, pero es bueno repasarlos antes de comenzar a programar. Con algunos de ustedes pudimos explicar estas definiciones, pero si no las conocés o recordás te invito a investigar en internet acerca de ella y a

explicar su definición poniendo también un ejemplo. Espero que disfruten del video y podamos repasar o conocer más sobre la Programación Orientada a Objetos.

Mirá el video: "Introducción al Paradigma de Programación Orientada a Objetos"

<https://www.youtube.com/watch?v=1SyVe0v0iVA>

Definí el significado de:

1) Propiedades

2) Métodos

3) Eventos

4) Ahora vamos a poner como ejemplo un objeto de la vida real, por ejemplo:

Mi Auto: escribí ejemplos de sus propiedades, métodos y eventos



Mi Auto

Propiedades:

Métodos:

Eventos: