

SEMANA 1

Juegos de mímica: aprendemos a hablar sin hablar

Observamos en familia videos y power de fotos de mimos.

Compartimos Juegos:

El mimo es el lenguaje del gesto por excelencia, fundamental en el teatro, donde además de acompañar a las palabras, las sustituye. Mediante el dominio gestual y corporal, al niño/a le vamos creando la imagen del texto teatral y es así como el peque nos comprende. Tan convencidos estamos de que el mimo es uno de los recursos más divertidos, creativos y educativos que existen, que les proponemos **JUGAR A HABLAR SIN HABLAR**. El orden de los juegos que les planteamos consiguiendo las progresiones clásicas de la escuela de teatro.

Juego 1: El espejo

Cara y manos son la parte más visible de la expresión con la que comunicamos nuestros sentimientos. **Vamos a poner caritas, representar emociones y que el resto de jugadores las adivinen**. Podemos jugar de 2 maneras:

El niño se coloca delante del resto jugadores, sentado en una silla, representa la emoción y quién la acierta es el siguiente en jugar.

Otra variante: Hacemos una fila. El primero en la fila representa una emoción y el que lo sigue lo representa hasta que se complete la fila. Como en “el teléfono descompuesto”, el último es el que tiene que dar nombre a la emoción representada.

Juego 2. ¿Quién soy?

Se trata de **adivinar a quién estás imitando mediante mímica**. Podemos usar todo el cuerpo y mediante gestos, posturas y movimientos representar animales, profesiones, acciones –cocinar, clavar un cuadro, estudiar... Se pueden también imitar posiciones de las imágenes de mimos y adivinar mostrando la imagen impresa.



¿

Links para ver videos y de actividades

22 de Marzo Día Internacional del Agua. Les compartimos los siguientes videos para compartir en familia. Luego los invitamos a registrarlo en una hoja



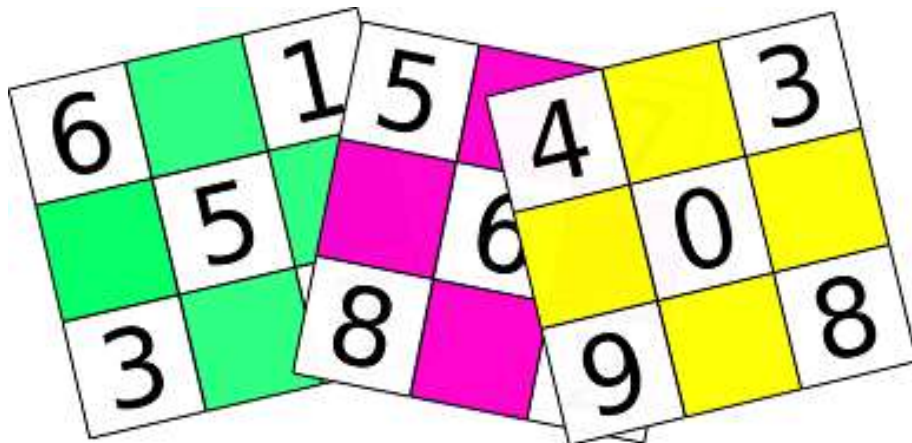
Videos sobre el agua y sus cuidados
<https://youtu.be/fuo4tfzcGp4>

JUGAMOS!

Bowling con números: Confeccionar con material reciclable (botellas), teniendo en cuenta el campo numérico del 1 al 6. Se establecen reglas del juego: dos tiros cada jugador, gana quien obtiene mayor puntaje.



Bingo: Confeccionar cartones de bingo con números del 0 al 9. Establecer las reglas del juego: gana el jugador que complete primero su cartón, haciendo bingo.



21 de marzo- Comienzo del Otoño
Poesía Día del Otoño



Consigna:

- Conversar en familia sobre los cambios propios de la llegada del otoño.
- Con elementos de la naturaleza (ramitas, hojas secas, piñas) confeccionar un souvenir en familia.
- Con dichos elementos armar un escenario intervenido



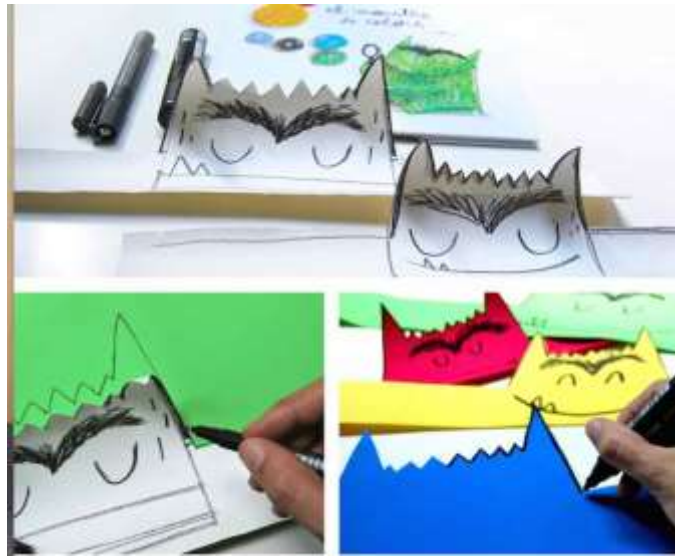
Cuento sobre las emociones

“El monstruo de los colores”

https://www.youtube.com/watch?v=_NmMOKND8g

Consignas:

- Compartir el video en familia y luego registrar en una hoja la parte más significativa del cuento.
- Elegir una de las emociones del monstruo y confeccionar una vincha en cartulina. Decorarla con materiales que tengan en casa (crayones, témpera, papelitos de colores, entre otros)



Observar en familia obras de arte y a partir de las características de las mismas y el estilo del artista realizar sus propias producciones.





Pintor, cantautor, poeta. Su formación en la pintura es autodidáctica, aunque sostenida con mucha lectura y observación más la concurrencia permanente a talleres. Sus referentes son Van Gogh, Picasso y Cezanne, entre los clásicos y más hacia acá Hundertwasser, Romero Britto y Milo Lockett. Entre las diferentes técnicas utilizadas en su obra se destaca el óleo, el acrílico y el esmalte sintético y no descarta la variedad y las técnicas mixtas a la hora de crear y expresarse. Su pintura expresa la influencia tanto de la ciencia, la ingeniería, su formación catedrática, la música, y la escritura de poesías. Sus manos son el instrumento de su alma y su espíritu y a través de los distintos medios plasma la obra para ser comunión con el otro, el observador casual o intencional de la misma.

ENVIAMOS UN CALENDARIO EN EL QUE PODRAN REGISTRAR LOS DIAS Y LAS ACTIVIDADES QUE FUERON LLEVANDO A CABO



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

Notas:



Observaciones: Los links deben copiarse y pegarse en la barra de direcciones de internet para ser vistos.